

MONICA VANEGAS - CESAR TIBAQUIRA
1003

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS

MONICA ALEJANDRA VANEGAS GOMEZ
CESAR STEVEN TIBAQUIRA SARMIENTO

SAN JOSEMARIA ESCRIVA DE BALAGUER
TECNOLOGIA E INFORMATICA
CHIA - CUNDINAMARCA

2014

MONICA VANEGAS - CESAR TIBAQUIRA
1003

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS

MONICA ALEJANDRA VANEGAS GOMEZ
CESAR STEVEN TIBAQUIRA SARMIENTO

FRANCISCO PINZON

1003

SAN JOSE MARIA ESCRIVA DE BALAGUER
TECNOLOGIA E INFORMATICA
CHIA - CUNDINAMARCA

2014

El juego como estrategia pedagógica para la superación de dificultades de aprendizaje

Nuestro escrito se basa en experiencias de autores tales como Yolanda Campos Campos, Ana María Rodino, Enrique Chaux entre otros que han creado juegos para la superación de dificultades de aprendizaje. Queremos dar a conocer como es su trabajo en cuanto a sus proyectos educativos y dar a resaltar un poco de su gran esfuerzo por ayudar en las dificultades de aprendizaje.

Palabras Claves:

1. Juego
2. Estrategia
3. Pedagógica
4. Aprendizaje
5. Dificultad

Introducción

En estos últimos años el ser humano se ha encontrado con diferentes tipos de tecnologías las cuales nos han ayudado a conseguir mayores logros con menos esfuerzo y más disciplina.

Se han visto autores como Yolanda Campos con su proyecto ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APOYADAS EN TECNOLOGÍA que presentan los antecedentes, planteos y fundamentos para la propuesta de una metodología de generación de estrategias didácticas de la matemática apoyadas en tecnología, destacando los diagnósticos realizados en el aprendizaje de la matemática que, a manera de investigación sobre la acción, proponen la recuperación de la experiencia que permite sustentar nuevas visiones que incorporan nuevos recursos y

redefiniciones conceptuales. Al observarse elementos comunes entre las estrategias generales de aprendizaje y las específicas de la matemática, se trabaja en la línea de Estrategias didácticas con apoyo tecnológico con miras a que los lectores, adopten, adapten y apliquen las sugerencias a sus propias asignaturas, niveles e intereses. A partir de la revisión de los elementos de diseño, de los elementos de desarrollo y los fundamentos teóricos para la creación de ambientes innovadores de aprendizaje, se continúa con la propuesta específica de estrategias de enseñanza aprendizaje propias para la construcción de conocimiento, para la fase de permanencia de los conocimientos, para la fase de transferencia y para las interacciones y la organización grupal. Se señalan ejemplos de recursos tecnológicos para apoyar las estrategias de solución de problemas, de ejercitación, la autoría de libros, memorias y portafolios hipermediados y la conformación de comunidades de aprendizaje.

Otro de nuestros autores es el señor Enrique Chaux con su proyecto Estrategias pedagógicas y muestra en su proyecto Las competencias ciudadanas han surgido recientemente como una alternativa muy valiosa para la

Educación para la democracia y la paz. La evaluación formativa del programa Aulas en Paz ha permitido analizar diversas estrategias pedagógicas para el desarrollo de ocho competencias ciudadanas fundamentales para el manejo constructivo de conflictos y la prevención de la agresión: manejo de la ira, empatía, toma de perspectiva, generación creativa de opciones, consideración de consecuencias, escucha activa, asertividad y cuestionamiento de creencias.

En la edición anterior de esta revista publicamos resultados preliminares del programa Aulas en Paz. Este artículo complementa el anterior destacando las estrategias pedagógicas que más han logrado que se pongan en práctica estas competencias ciudadanas, en un ambiente motivante y significativo para los estudiantes.

Una de las mujeres más destacadas en este oficio es la señora Ana María Rodino que se enfoca más en Tendencias didácticas de la Matemática y habla Tendencias tesis "Hacia una didáctica de la matemática en el primer grado de la

escuela secundaria"1 en 1972 realicé un estudio exploratorio en donde obtuve como diagnóstico del estado de la enseñanza - aprendizaje de la matemática las siguientes observaciones: a) Se sabía que la matemática era importante, pero no por qué, ni para qué. Existía un alejamiento total de la enseñanza de la matemática con la vida b) Era la materia con mayor reprobación en las escuelas c) La enseñanza era predominantemente mecanicista; se basaba en la mecanización d) No atendía las diferencias individuales e) No se daban oportunidades de manifestar la creatividad propia del ser humano f) Era la materia que tenía un mayor rechazo por parte de los estudiantes 2 g) Tenía un impacto negativo en la formación de la autoestima, en las relaciones familia- res y en el desarrollo social h) Estaba alejada de los valores

Estas observaciones me llevaron a proponer que la enseñanza se centrara en el estudian- te y su entorno significativo para su vida, por medio de la vida y en la vida2. En la misma tesis se presentaron informes sobre el trabajo por proyectos: en el museo, en la cocina, en los talleres escolares, conociendo a mis compañeros, la visita a la escuela rural... La reprobación fue mínima en mis grupos y posteriormente nula, con promedios superiores a la media de la zona escolar, medido con pruebas estandarizadas. Junto con el trabajo por proyectos, la estrategia que más seguía en ese entonces, era partir de ejemplos, que los estudiantes analizaban individualmente, en equipo y en grupo para derivar de ellos la regla, fórmula o el concepto a estudiar; se regresaba a otros ejemplos, ejercicios y problemas. Cada año tuve que abordar temas de sexualidad, autoestima, amistad, noviazgo, etc., según cada estudiante lo iba necesitando y en geometría daba base para la expresión estética. Muchos cuadros que hicieron los estudiantes eran verdaderas joyas, estimulando así a quienes tenían esa preferencia. Los alumnos elaboraban su propio Libro de Matemáticas, recopilaban material e ilustraciones sobre sus aprendizajes3; se aclaraba el para qué y el porqué de cada tema de estudio y se preguntaba a los mismos estudiantes ¿Cómo te gustaría aprender?. Se estimulaba a la familia hacia la comprensión de las tareas y el apoyo a sus hijos e hijas.

Tendencias didácticas de la Matemática En el Congreso Nacional de la Enseñanza de la Matemática en 1985 en la ponencia "Matemática y Realidad" presenté el resultado de otros estudios exploratorios acerca de "Las tendencias didácticas de la matemática" y a nivel de opinión, cuál era la que con mayor frecuencia utilizaban los maestros en el aula. Se definieron como elementos de la didáctica: - ¿Quiénes participan en el proceso de aprendizaje? - Interacciones maestro - alumno - ¿Para qué se aprende matemáticas?: Objetivos - ¿Qué se aprende de matemáticas?: Contenido - ¿Cómo se aprende matemáticas?: Proceso de aprender - enseñar - ¿Con qué recursos se aprende matemáticas?: Recursos y Material didáctico - Evaluación Las tendencias que se pudieron definir en ese entonces, y que se caracterizaron según el abordaje que hacían de los elementos didácticos fueron: Mecanicista, Estructuralista, Integradora, proponiéndose a esta última como sustento para la afirmación de que La matemática nos rodea.

Didáctica integradora de la matemática con apoyo de la computación De 1985 a 1997 trabajé varios estudios exploratorios como sustento para mi tesis de doctorado: "Didáctica integradora de la matemática con apoyo de la computación", reelaborando cada uno de los elementos de la didáctica, buscando su integración, ampliando la

3

Necesidad de contar como elemento también el contexto familiar, escolar, social, el medio geobiopsicosocial y proponiendo un modelo de didáctica integradora que reelaboraba los objetivos del aprendizaje de la matemática a partir de la toma de conciencia transformadora de la realidad, el apoyo a la toma de decisiones y la armonía⁴, además de darle un lugar a las tecnologías de la información y la comunicación dentro de los recursos de apoyo al aprendizaje, como mediadores y soportes didácticos. En 1997 realicé otro estudio exploratorio para diagnosticar el estado del aprendizaje de la matemática en la educación básica. Los resultados ratificaron los datos obtenidos en 1972. Pareciera ser que los esfuerzos realizados, muchos por cierto, aun se quedan cortos ante las necesidades básicas de desarrollo. Así encontré y propuse:

DIAGNÓSTICO PROPUESTA a) Se sabía que la matemática era importante, pero no por qué, ni para qué. Existía un alejamiento total de la enseñanza de la matemática con la vida Centrado en el estudiante y su entorno, significativo para su vida, en la vida, por medio de la vida. SER-CONOCER- CONVIVIR-HACER b) Era la materia con mayor reprobación en las escuelas, con impacto negativo en la formación de la auto-estima, en las relaciones familiares y en el desarrollo social Concepto de evaluación como un proceso continuo de retroalimentación que asegura y apoya al logro de los aprendizajes, con estímulo a la autonomía, la autoestima y la voluntad, así como a la colaboración familiar y la conciencia social. c) La enseñanza era o bien mecanicista o confucionista, esto es, o se basaba en la mecanización o en la solución de problemas aislados sin construir, ejercitar, aplicar significados

Conocimiento del contenido por construcción personal y en colaboración, por aproximaciones y con graduación precisa. Desarrollo de habilidades. Conocimiento mediado por la tecnología para construir conceptos más complejos con mayor facilidad.

d) No atendía las diferencias individuales

Atención a la diversidad - unidad

e) No se daban oportunidades de manifestar la creatividad propia del ser humano

Estímulo a la creatividad

f) Era la materia que tenía un mayor rechazo por parte de los estudiantes

Estímulo a la actitud positiva y a la recreación.

g) Estaba alejada de los valores Desarrollo de valores y estímulo y soporte a la toma consciente de decisiones